



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 –32° ROTEIRO

CMEI – MARLY DO NASCIMENTO SANTOS

PROFESSORA: FABIANA GOMES PORTO

TURMA: INFANTIL1

ALUNO (A): _____

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 18 Á 22/10/2021

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho terá o período de uma semana para concluir essas atividades.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,

Professora: FABIANA

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 – 32º ROTEIRO

CMEI – MARLY DO NASCIMENTO SANTOS

PROFESSORA: FABIANA

TURMA: INFANTIL1

SEGUNDA-FEIRA, 18 DE OUTUBRO DE 2021.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

ESQUEMA CORPORAL.

SUORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR.

ESCUA, OBSERVAÇÃO E RESPEITO À FALA DO OUTRO E TEXTOS LITERÁRIOS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI02CG03) EXPLORAR FORMAS DE DESLOCAMENTO NO ESPAÇO (PULAR, SALTAR, DANÇAR), COMBINANDO MOVIMENTOS E SEGUINDO ORIENTAÇÕES.

- DANÇAR, EXECUTANDO MOVIMENTOS VARIADOS.

REALIZAR ATIVIDADES CORPORAIS E VENCER DESAFIOS MOTORES.

(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.

-PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM O RASGAR, O ENROLARE O AMASSAR.

ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF03) DEMONSTRAR INTERESSE E ATENÇÃO AO OUVIR A LEITURA DE HISTÓRIAS E OUTROS TEXTOS, POEMAS E MUSICAS.

- PARTICIPAR DE MOMENTOS DE CONTAÇÃO: CONTOS, POESIAS, FÁBULAS E OUTROS GÊNEROS LITERÁRIOS.

- ESCUTAR E ATENTAR-SE A LEITURAS DE HISTÓRIAS, POEMAS E MÚSICAS.

COMO VAMOS REGISTRAR OS CONTEÚDOS?

PARA NOSSA AULA DE HOJE VAMOS CONHECER ATRAVÉS DA CANÇÃO A HISTÓRIA DO MACARRÃO APROVEITE ESSE MOMENTO PARA REALIZAR OS MOVIMENTOS CORPORAIS INCENTIVANDO A CRIANÇA A REPRODUZIR A COREOGRAFIA DA MUSICA. SE POSSÍVEL

ACESSE O LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=h5Old-y66KQ>



A HISTÓRIA DO MACARRÃO | TCHIRIBIM TCHIRIBOM Cantando pelo mundo

LETRA:

EU SOU UMA MENINA, QUE VEIO DA CHINA
EU TROUXE CHAMPIGNOM, EU TROUXE MACARRÃO
MACARRÃO NASCEU MACARRÃO NASCEU NA CHINA
MAS NA MÃO DOS ITALIANOS, ELE VIROU COISA FINA
FOI UM PROFESSOR CHINÊS. QUE MOSTROU COMPROVAÇÃO
ELE ACHOU UMA TIGELINHA. TIGELINHA MUITO VELHA
400 ANOS, VEJAM VOCÊS!QUE É QUE TINHA NA TIGELA?

TINHA MACARRÃO CHINÊS!

ESPAGUETE, GRAVATINHA, PARAFUSO, TALHARINI

TORTELONE, TORTELINI,CANCLONI E CAPELINE

CAPELINE, RIGATONI, RAVIÓLI, FETTUCCINE

LASANHA, NHOQUE E PENE

MANGIA MANGIA QUE TE LA BENNE.

ATIVIDADE:

PARA NOSSA AULA DE HOJE VAMOS EXPLORAR A COORDENAÇÃO MOTORA SERÁ ENVIADO JUNTAMENTE COM O MATERIAL IMPRESSO UM CONE DE PAPELÃO FURADO EPASSADO UM BARBANTE CONFORME A IMAGEM ABAIXO. O ADULTAIRA SEGURAR O CONE E INCENTIVAR A CRIANÇA A FAZER O MOVIMENTO RODANDO O PALITO E ENROLANDO O BARBANTE SIMULANDO O BONEQUINHO COMENDO O MACARRÃO. NESSE

MOMENTO CONVERSE COM A CRIANÇA SOBRE A ALIMENTAÇÃO E A INCENTIVE A COMER OMACARRÃO E EXPERIMENTAR NOVOS ALIMENTOS.



ENCAMINHE UMA FOTO OU UM PEQUENO VÍDEO O WHATS SAPP DA PROFESSORA PARA SER REGISTRADAA PRESENÇA NESSA AULA.

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 – 32º ROTEIRO

CMEI – MARLY DO NASCIMENTO SANTOS

PROFESSORA: FABIANA GOMES PORTO

TURMA: INFANTIL1

TERÇA-FEIRA 19 DE OUTUBRO DE 2021.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

PROPRIEDADES DOS OBJETOS.

NOÇÕES ESPACIAIS DE ORIENTAÇÃO, DIREÇÃO, PROXIMIDADE, LATERALIDADE, EXTERIOR E INTERIOR, LUGAR E DISTÂNCIA.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET05) CLASSIFICAR OBJETOS, CONSIDERANDO DETERMINADO ATRIBUTO (TAMANHO, PESO, COR, FORMA ETC.).

- EXPLORAR AS PROPRIEDADES FÍSICAS E FUNÇÕES DOS OBJETOS.
- AGRUPAR OS OBJETOS, SEGUINDO CRITÉRIOS: TAMANHO, PESO, FORMA, COR DENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET04) IDENTIFICAR RELAÇÕES ESPACIAIS (DENTRO E FORA, EM CIMA, EMBAIXO, ACIMA, ABAIXO, ENTRE E DO LADO) E TEMPORAIS (ANTES, DURANTE E DEPOIS).

- PARTICIPAR DE SITUAÇÕES REALIZANDO COMANDOS: DENTRO, FORA, EM CIMA, EMBAIXO, LADO, FRENTE, ATRÁS E OUTROS.

COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?

PARA NOSSA AULA DE HOJE VAMOS PRECISAR DE DOIS TIPOS DE MACARRÃO DIFERENTES. DISPONIBILIZE OS MACARRÕES PRA A CRIANÇA PERMITINDO QUE ELA MANUSEIE SINTA SUA TEXTURA E FORMA. DE COMANDOS PARA QUE ELA SEPRE OS MACARRÕES IGUAIS E DOIS GRUPOS. APÓS O ADULTO IRÁ DESENHAR O ROSTINHO NA FOLHA E PASSAR A COLA NO PAPEL. PEÇA QUE A CRIANÇA COLAR O MACARRÃO EM VOLTA DO ROSTINHO CONFORME A IMAGEM ABAIXO.



ATIVIDADE: COLAGEM DO MACARRÃO

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 – 32º ROTEIRO

CMEI – MARLY DO NASCIMENTO SANTOS

PROFESSORA: FABIANA

TURMA: INFANTIL1

QUARTA- FEIRA 20 DE OUTUBRO DE 2021.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.
DIFERENTES INSTRUMENTOS MUSICAIS CONVENCIONAIS E NÃO CONVENCIONAIS.
CONTAGEM ORAL.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

O EU O OUTRO E NÓS:

(EI02EO02) DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS.

RESOLVER SITUAÇÕES DE DIFICULDADES E DESAFIOS À SUAMANEIRA.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

IMITAR, INVENTAR E REPRODUZIR CRIAÇÕES MUSICAIS OU EXPLORAR NOVOS MATERIAIS BUSCANDO DIFERENTES SONS PARA ACOMPANHAR CANÇÕES QUE LHE SÃO FAMILIARES.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

- PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS ENVOLVENDO CANTIGAS, RIMAS, LENDAS, PARLENDAS OU OUTRAS SITUAÇÕES QUE SE UTILIZAM DE CONTAGEM ORAL E ENVOLVAM REPRESENTAÇÃO NUMÉRICA.

COMO VAMOS REGISTRAR OS CONTEÚDOS?

PARA NOSSA AULA DE HOJE VAMOS PRODUZIR SONS UTILIZANDO COLHERES. SE POSSÍVEL ACESSE O



LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=nE59Z6Juvil>

ATIVIDADE:

PARA NOSSA AULA DE HOJE A CRIANÇA SERÁ INCENTIVADA A ACOMPANHAR O RITMO DA MÚSICA BATENDO AS COLHERES CONFORME O VÍDEO ACIMA, ESTIMULE TAMBÉM A ORALIDADE PEDINDO QUE ELA REPRODUZA A CONTAGEM ORAL ENQUANTO REALIZA OS MOVIMENTOS. **ENCAMINHE UMA FOTO OU UM PEQUENO VÍDEO O WHATS SAPP DA PROFESSORA PARA SER REGISTRADA A PRESENÇA NESTA AULA.**

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 – 32º ROTEIRO

CMEI – MARLY DO NASCIMENTO SANTOS

PROFESSORA: FABIANA

TURMA: INFANTIL1

QUINTA-FEIRA 21 DE OUTUBRO DE 2021.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS,ETC

TAMANHO,FORMA E POSIÇÃO DOS OBJETOS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO, EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES.

- MANIPULAR JOGOS DE ENCAIXE E DE CONSTRUÇÃO, EXPLORANDO CORES, FORMAS, TEXTURAS, PLANOS E VOLUMES.

- MANIPULAR MATERIAIS DE DIFERENTES TEXTURAS: LISAS, ÁSPERAS, MACIAS EOUTRAS.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET05) CLASSIFICAR OBJETOS, CONSIDERANDO DETERMINADO ATRIBUTO (TAMANHO, PESO, COR, FORMA ETC.).

EXPLORAR E DESCOBRIR AS PROPRIEDADES DOS OBJETOS E MATERIAIS: TAMANHO, MASSA, COR, FORMA, DENTREOUTRAS.

COMO VAMOS REGISTRAR OS CONTEÚDOS?PARA NOSSA AULA DE HOJE VAMOS PRECISAR DE DOISFORMATOS DE MACARRÕES DIFERENTES.SERÁ ENVIADO JUNTAMENTE COM O MATERIAL IMPRESSO TRÊS PALITOS DE CHURRASCO E UM PEDAÇO DE ISOPOR PARA FIXA-LOS OS CONFORME A IMAGEM ABAIXO. INCENTIVE A CRIANÇA A COLOCAR OS MACARRÕES E ENCAIXAR NOS PALITOS. SE POSSÍVEL DISPONIBILIZE O ESCORREDOR DE MACARRÃO PARA QUE A CRIANÇA FAÇA TENTATIVAS DE COLOCAR O MACARRÃO NO FURINHO CONFORME A IMAGEM ABAIXO, DESENVOLVENDO A CONCENTRAÇÃO, A COORDENAÇÃO MOTORA E O RACIOCÍNIO LÓGICO.

ENCAMINHE UMA FOTO OU UM PEQUENO VÍDEO O WHATS SAPP DA PROFESSORA PARA SER REGISTRADAA PRESENÇA NESSA AULA.



ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 – 32º ROTEIRO

CMEI – MARLY DO NASCIMENTO SANTOS

PROFESSORA: FABIANA

TURMA: INFANTIL1

SEXTA-FEIRA 22 DE OUTUBRO DE 2021.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

HÁBITOS ALIMENTARES, DE HIGIENE E DESCANSO.

GÊNEROS E SUPORTES DE TEXTOS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI02CG04) DEMONSTRAR PROGRESSIVA INDEPENDÊNCIA NO CUIDADO DO SEU CORPO.

- UTILIZAR UTENSÍLIOS NOS MOMENTOS DE ALIMENTAÇÃO E HIGIENIZAÇÃO.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF07) MANUSEAR DIFERENTES PORTADORES TEXTUAIS, DEMONSTRANDO RECONHECER SEUS USOS SOCIAIS.

OUVIR E APRECIAR HISTÓRIAS E OUTROS GÊNEROS TEXTUAIS, COMO: POEMAS, CONTOS, LITERATURA POPULAR, LENDAS, FÁBULAS, PARLENDAS, MÚSICAS, ETC.

COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?

PARA NOSSA AULA DE HOJE VAMOS CONHECER A MÚSICA: MACARRÃO DO PAPAÍ. SE

POSSÍVEL ACESSE O LINK: <https://youtu.be/9fARlgWqAec>



LETRA DA MÚSICA:

OH! BLEC AONDE VOCÊ VAI/

OH! BLEC AONDE VOCÊ VAI ?

EU VOU PRA CASA COMER O MACARRÃO DO PAPAI!

MEIO DIA EU VOU PRA CASA, MAMÃE JÁ ME CHAMOU,
LAVA O MÃO PEGO A RECEITA QUE O PAPAI ME ENSINOU.

PIMENTÃO TOMATE CEBOLA ALHO PORRÓ.

AGORA ARRUMO A MESA RAPIDINHA FICA PRONTO,
O ALMOÇO VAI SAIR. UHHH QUE CHEIRO BOM, ESTA NA MESA PESSOAL.

PRATOS TALHES E NÃO ESQUECE A COLHER, COPO SUCO PRA BEBER.

E A FAMÍLIA SENTA PRA COMER!

ATIVIDADE:

PARA NOSSA ATIVIDADE DE HOJE O ADULTO IRA PREPARAR UM DELICIOSO MACARRÃO E SERVIR PARA A CRIANÇA COMER. NESSE MOMENTO CONVERSE COM ELA SOBRE OS UTENSÍLIOS DOMÉSTICOS QUE ESTÃO SENDO USAMOS PARA REALIZAR A ALIMENTAÇÃO: COMO A TIGELA EM QUE ESTA O MACARRÃO, O PRATO, PANELA, COLHER E OU GARFO. CONFORME O ADULTO FOR UTILIZANDO OS OBJETOS ELE IRA DESCRENDENDO SUAS FUNÇÕES. APROVEITE ESSE MOMENTO E DE COMANDOS PARA A CRIANÇA PEGAR OU APONTAR O OBJETO QUE O ADULTO ESTA MENCIONANDO. CONVERSE COM A CRIANÇA E FAÇA RELAÇÃO ENTRE A MUSICA E O MACARRÃO QUE ELA ESTA COMENDO, FRISANDO QUE SE TRATA DO MESMO ALIMENTO. CONVERSE SOBRE A TEXTURA, SABOR PERGUNTANDO SE ESTA QUENTE, FRIO, GOSTOSO E MOLE OU DURO.

ENCAMINHE UMA FOTO OU UM PEQUENO VÍDEO O WHATS SAPP DA PROFESSORA PARA SER REGISTRADAA PRESENÇA NESSA AULA.